

BASES FESOH!CURT 2023

El Comitè coordinador del “FESOH!CURT – Festival de Curtmetratges de Nules”, per acord unànime pres en la reunió celebrada el 10-09-2023, convoca el concurs de la cinquena edició i estableix les BASES que l’han de regir:

1. La 6a edició del festival tindrà lloc a la localitat de Nules, els dies 24 i 25 de novembre de 2023 al Teatre Alcázar. A més, hi haurà presentació del festival al municipi de Xilxes el 24 de octubre de 2023. És un festival generalista i competitiu.
2. El FESOH!CURT vol contribuir al foment de l’ús del valencià a través de l’elaboració de curtmetratges; per això, la llengua d’almenys el 50% dels curtmetratges seleccionats ha de ser el valencià (en qualsevol de les seues variants dialectals). Tot i això, els curtmetratges en altres llengües també hi podran participar.
3. Pot participar-hi qualsevol persona o entitat jurídica, de forma individual o col·lectiva, sense cap límit d’edat, amb curtmetratges de qualsevol gènere. Cada persona realitzadora, productora i/o directora pot inscriure un màxim de dues obres. Les produccions han d’haver estat realitzades amb posterioritat a l’1 de gener de 2022.
4. El tema i el gènere de les produccions és lliure; es prioritzarà la qualitat i la creació de tendències com a objectiu prioritari.
5. Els curtmetratges hauran de ser (tot i que no estarà limitat) ficció, animació i/o documental. Hauran de tindre una durada màxima de 15 minuts. Excepcionalment, el comitè organitzador podrà acceptar obres d’una durada superior si així ho considera.
6. El procés d’inscripció és pot fer a través de la plataforma Festhome:
<https://festhome.com/festival/fesohcurt>
7. La inscripció és gratuïta. El termini d’inscripció i de recepció de produccions s’inicia el 2 d’octubre de 2023 i finalitza el 5 de novembre de 2023. Les obres que arriben amb data d’expedició posterior no seran acceptades.
8. No seran admeses les obres de caràcter publicitari, ni aquelles que utilitzen material no original en més d’un 10% de la totalitat de l’obra. Tampoc seran acceptades les obres que no tinguen la qualitat tècnica necessària per a una correcta visualització.
9. El Comitè coordinador realitzarà una selecció prèvia de les obres presentades. Aquesta decisió serà comunicada a la persona responsable de cadascuna de les produccions seleccionades. La SELECCIÓ OFICIAL es farà pública a les xarxes socials a partir del 19 de novembre de 2023. Els responsables de les produccions seleccionades hauran de trametre un correu a fesohcurt@gmail.com amb el títol de la producció com assumpte adjuntant dos o més fotogrames de la pel·lícula que podran utilitzar-se com a material promocional del festival, així com una breu fitxa tècnica amb les dades de l’equip de producció. També hi

hauran d'incloure un enllaç descarregable amb la còpia de projecció en format .mp4 (H264) i qualitat HD (1920x1080).

10. Els participants menors de 18 anys hauran de comptar amb l'autorització dels seus representants legals.

11. Els autors o autores hauran d'assegurar-se prèviament que el contingut de la seua obra no infringeix els drets de la propietat intel·lectual o altres drets de tercers, i exoneraran al Comitè coordinador de qualsevol responsabilitat legal.

12. Les produccions seleccionades integraran la SECCIÓ OFICIAL, i seran projectades públicament durant els dies del Festival, entenent que els seus autors o productores n'autoritzen la projecció. Així mateix, la organització es reserva el dret de poder utilitzar les produccions de manera promocional i/o amb posterioritat per a ser projectades en vídeos i esdeveniments promocionals del festival.

13. Un Jurat designat pel Comitè coordinador i integrat per un mínim de 4 persones, decidirà els premis de la SECCIÓ OFICIAL. El Jurat estarà constituït per professionals de reconegut prestigi en el sector de la comunicació audiovisual i la cultura.

14. Els treballs rodats a la Província de Castelló optaran a ser seleccionats, també, en la categoria "Premi al Millor Curtmetratge de les comarques de Castelló", i en conseqüència podran optar al premi establert per a aquesta modalitat.

15. Els treballs rodats total o parcialment a Nules, Mascarell o les Platges de Nules, optaran a ser seleccionats, també, en la categoria "Premi al Millor Curtmetratge rodat a Nules", i en conseqüència podran optar al premi establert per a aquesta modalitat.

16. Els treballs rodats en altres llengües, optaran a ser seleccionats com a "Premi a Millor Curtmetratge en altres llengües".

17. Tots els treballs optaran al premi del vot del públic.

18. A més, s'establirà un premi a la millor interpretació en valencià.

19. Finalment, s'establiran els premis tècnics a direcció d'art, maquillatge/vestuari i fotografia. Per poder optar a aquests premis els respectius autors i autores hauran de ser nascuts o residents a la Comunitat Valenciana.

20. S'estableixen, doncs, nou premis, patrocinats per l'Ajuntament de Nules:

- Premi al millor curtmetratge: guardó i 700 €
- Premi al millor curtmetratge en altres llengües: guardó i 400 €.
- Premi al millor curtmetratge vot del públic: guardó i 400 €.
- Premi al millor curtmetratge de les comarques de Castelló: guardó i 300 €.
- Premi al millor curtmetratge rodat a Nules: guardó i 200 €.
- Premi a la millor interpretació en valencià: guardó i 200 €.

- Premi a la millor direcció d'art de tècnic valencià/na, : guardó i 100 €.
- Premi al millor maquillatge/vestuari de tècnic valencià/na: guardó i 100 €.
- Premi a la millor fotografia de tècnic valencià/na: guardó i 100 €.

21. El Jurat tindrà la potestat de deixar desert el premi o els premis que considere oportuns, així com atorgar una menció especial per a ressaltar aspectes tècnics i artístics d'alguna de les pel·lícules en competició. Les seues decisions seran inapel·lables.

22. Els pagaments dels premis seran sotmesos a les retencions corresponents.

23. Les empreses productores accepten que, en el cas d'obtenir algun dels premis atorgats, podran incloure una referència escrita a la concessió del premi a l'inici de les còpies de la pel·lícula que distribuisquen per a l'exhibició en sales comercials i/o en certàmens audiovisuals, així com en el material informatiu i promocional imprès. El Comitè coordinador facilitarà la imatge del palmarès als guanyadors.

24. La cerimònia de cloenda i el lliurament de premis de totes les categories tindrà lloc el dissabte 25 de novembre de 2023, al Teatre Alcázar de Nules.

25. Els premiats tenen l'obligació d'assistir a la cerimònia a recollir el premi, a excepció d'un motiu excepcional i justificable (per exemple, per raons de llunyania), on haurien de fer un vídeo per a ser projectat durant la cerimònia d'entrega de premis. En cas de no assistir i no justificar l'absència, el premi s'entregarà al segon millor curtmetratge de la categoria.

26. La participació en aquest Festival implica la cessió dels drets de difusió de les imatges enviades dins de l'àmbit del propi Festival, que quedaran arxivades per l'organització si es considera oportú i de mutu acord amb els propietaris de l'obra. Cas que el Treball seleccionat estiga adherit a SGAE o una altra entitat de gestió de drets d'autor, s'haurà de presentar al Festival el corresponent certificat d'adhesió. Sense aquest certificat no s'assumirà cap obligació per part del Festival.

27. Qualsevol qüestió que aparega durant el festival, no contemplada en les BASES, serà decidida pel Comitè coordinador. La participació en el festival implica l'acceptació d'aquestes BASES.