

5
RESTAURARAN EL BLOCAU
DEL BOVALAR I CREARAN UN
CENTRE D'INTERPRETACIÓ



11
SANT ROC OBRI LES FESTES
D'AGOST AMB LA RECUPERACIÓ
DELS ACTES MÉS PARTICIPATIUS



6
L'ARQUITECTURA DE NULES
TRADICIONAL, UN PATRIMONI
PER ALS NOSTRES NETS

NULES

AGOST DE 2022

CS-521-1998

Crònica

¡Gasta internet
como quieras! **akiwifi**

100 DÍAS AL AÑO
de internet

14,99€ mes

akiwifi.es
964 860 286

*Consulta condiciones

La presentació de
Paula Bueso va
reunir a les reines
de la Vila dels
últims 50 anys.



50 anys de reines

**Nules torna a exigir
la regeneració de
les seues platges**



■ Les darreres setmanes s'han succeït diverses manifestacions amb les quals els veïns i veïnes de Nules han tornat a reivindicar davant Costes la defensa i regeneració del seu litoral. **PÀG. 2**

**El 75è aniversari de
la Fira Agrícola ja té
cartell anunciador**

■ José Luis Pulido ha sigut el guanyador del concurs del cartell commemoratiu del 75è aniversari de la Fira Agrícola de Nules, que es celebrarà del 15 al 18 de setembre. **PÀG. 12**



Rebajas

HORARIO DE AGOSTO:
DE LUNES A VIERNES: DE 09.30 H. A 14.00 H.
SÁBADOS: CERRADO
CERRADO POR VACACIONES DEL 20 AL 29



ÓPTICA TENA

Municipal



Els veïns i veïnes de Nules van tornar a participar de manera massiva en les accions per a demanar la defensa del litoral.



La festivitat de Sant Cristòfol també es va tornar reivindicativa.

Nules torna a eixir al carrer per exigir la regeneració de les seues platges

Centenars de persones es concentren a la zona de la Gola per a denunciar les injustícies de Costes respecte al litoral del municipi

Centenars de persones es van concentrar el 22 de juliol a la Gola de les platges de Nules per exigir la regeneració d'aquest litoral. Amb la lectura d'un manifest els veïns i les veïnes van eixir, una vegada més, al carrer per a manifestar el seu descontent amb la passivitat de les autoritats competents.

Tots Units per la defensa de la Platja de Nules! és el lema de les diferents mobilitzacions que es van portar a terme eixe cap de setmana, ja que el diumenge també hi va haver una concentració de vehicles que van recórrer els principals carrers de la

població marítima tocant els clàxons, coincidint amb la festivitat de sant Cristòfol.

Amb aquestes accions es vol denunciar l'abandó i assetjament permanent de Nules pels responsables del govern d'Espanya des de l'aprovació de la Llei de Costes de l'any 1988.

LICITE LES MARINES

Davant açò, es va exigir al Servei Provincial de Costes de Castelló que licite immediatament el projecte de la platja de les Marines i que comence la seua execució per la via d'urgència. De fet, només una setmana després de la protesta es publicava

aquesta licitació, amb quatre mesos de retard, i segons l'alcalde, David García, com a conseqüència «de la pressió de la societat civil».

La protesta també va instar a Costes a iniciar una via de diàleg i col·laboració amb el municipi de Nules, i abandonar la confrontació i assetjament.

També es reclama al Ministeri per a la Transició Ecològica i el Repte Demogràfic un pla integral i realista de defensa i regeneració del litoral de Nules basant-se en estudis tècnics rigorosos, evitant improvisacions i pegats inútils, i la seua implementació d'urgència.

Amonesten a més enèrgicament a la Generalitat valenciana la seua absoluta passivitat en la reivindicació davant el govern central de la defensa i protecció del litoral de Nules, i del seu patrimoni natural, cultural i històric, i d'elludir permanentment les seues responsabilitats de defensa de la costa pels efectes negatius de les infraestructures portuàries.

Amb la lectura del manifest es proposa a més que l'estat delegue les seues competències de gestió i regeneració de la costa i del domini públic marítim-terrestre a la Generalitat, al considerar que es tracta d'una

administració més pròxima al territori i amb major coneixement de la problemàtica que pateix la costa de la Comunitat.

AGERMANAMENT

Es va voler que aquest acte servira per a agermanar a les persones participants, per la qual cosa la concentració va comptar amb música en directe.

En la iniciativa van col·laborar l'Ajuntament de Nules, l'Associació de Veïns Mare de Déu del Carme, el moviment Platges de Nules. Associació per la defensa del patrimoni cultural i natural, i l'Associació de Veïns Platja de Nules.



LA LOCALITAT ES SUMA AL MOVIMENT PROVINCIAL 'PER LA REGENERACIÓ DE LES PLATGES' DE CASTELLÓ

Amb la lectura del manifest 'En defensa de la nostra mar', Nules es va sumar el dissabte 6 d'agost al moviment 'Per la regeneració de les platges' convocat per Som Mediterrània, plataforma impulsada per Platges de Nules. Hi va haver concentracions en localitats com Orpesa, Almassora, Cabanes o Moncofa, i en Nules hi van participar membres de les tres associacions de les platges i representants dels diversos grups polítics amb representació a l'Ajuntament.



LES MARINES JA TÉ UNA PASSAREL·LA DE FUSTA ACCESSIBLE

La passarel·la accessible de fusta a la platja de les Marines ja és una realitat, malgrat la decisió de Costes d'ordenar paraitzar aquesta actuació en juny quan estava aprovada des del 8 d'abril.



Les reines de la Vila dels últims 50 anys van ser homenatjades a l'escenari del Teatre Alcázar.



La corporació municipal, amb la nova cort d'honor i Jèssica Gozalbo.

Nules corona a Paula Casino i ret homenatge a 50 anys de reines

Es recupera l'acte de presentació de la reina de la Vila després de dos anys de restriccions amb César Estañol com a mantenidor

Les festes patronals d'agost de Nules tornen a celebrar-se enguany sense restriccions sanitàries dos anys després i a més amb un preludi d'excepció.

La presentació de Paula Casino Busto com a nova reina de la Vila, que va tindre lloc el 30 de juliol al Teatre Alcázar, va servir per a commemorar el 50é aniversari del nomenament de la primera reina de la Vila amb un reconeixement a totes les reines d'aquest mig segle.

No va faltar Jèssica Gozalbo Romero, que ha tingut el regnat més llarg de la història degut a les circumstàncies de la pandèmia, i que va donar el relleu a Paula. Aquesta va estar acompanyada a més per la seua cort d'honor, Ainara Moreno Canós com a dama de Mascarell i Rocío Valero Palau com a dama de Sant Xotxim.

L'acte va tindre a més com a mantenidor el regidor d'Agricultura i Urbanisme, César Estañol, i va concloure amb les paraules de l'alcalde, David García.



Jèssica Gozalbo dona el relleu com a reina de la Vila a Paula Casino.

Les festes de Sant Roc a les platges es celebren del 5 al 16 d'agost, i les patronals en honor a Sant Bartomeu, del 19 al 28 d'agost. El regidor de Festes, Gabriel Torres, destaca que entre els diferents actes festius tornen tots aquells que congreguen a un gran nombre de persones com ara la crida, el sopar de germanor, la desfilada de disfresses, o els concerts de música en directe, entre altres.

■ Les festes patronals recuperen els actes més participatius i el recinte de festes es trasllada ara a la senda Mitjana



El regidor d'Agricultura, César Estañol, va ser el mantenidor de la gala.

S'exhibirà un total d'11 bous dels quals cinc estan patrocinats per l'Ajuntament i altres sis per les penyes. S'ha previst també per a dilluns, 22 d'agost, el sopar de germanor, i per al dijous 25 la desfilada de disfresses amb diferents premis.

Hi haurà gran varietat d'actuacions musicals amb orquestres, discjòqueis, música en directe i el concert, dissabte 27 d'agost, d'Andy&Lucas al

recinte de festes, que es trasllada a la senda Mitjana «per a minimitzar les molèsties al veïnat», i de Francisco, diumenge 28 d'agost, a la Plaça Major.

Al mesó de la tapa s'han programat actuacions musicals «per potenciar el tardeo i la festa de dia». Torres destaca que aquesta programació és una realitat gràcies al treball fet al llarg de tot l'any pels membres de les comissions de festes i del bou.

CONFORTAUTO.COM

Villa neumáticos autocentro

NEUMÁTICOS - ACEITE Y FILTROS - TUBOS DE ESCAPE - AMORTIGUADORES
FRENS ACCESORIOS - EQUILIBRADO Y ALINEACIÓN DE DIRECCIÓN

Domingo Villa
GERENTE - Móvil 689 26 65 72

Avda. Senda Michana, nº 27, Nave 1
Tel./Fax 964 67 03 07 - 12520 NULES (Castellón)
domingovilla40@hotmail.com

TANATORI Verge de la Soledat

10º Aniversario

Tanatori Verge de la Soledat

TELF. 24 Horas: 652 898 114
Avd. Castellón, 14 bajo - NULES



■ PRENEN POSSESIÓ ELS NOUS REGIDORS DEL GRUP MUNICIPAL DEL PP DE L'AJUNTAMENT DE NULES

El ple de la corporació municipal de l'Ajuntament de Nules, celebrat en sessió ordinària el darrer dijous 28 de juliol, va fer efectiva la presa de possessió dels nous regi-



dors del grup municipal del Partido Popular, José Vicente Adsuara (esquerra) i Pedro Valls (dreta). D'aquesta manera, Adsuara i Valls sub-

stitueixen als regidors d'aquest grup municipal María Victoria Marzal i Mario García, els quals van deixar el càrrec com a regidors de l'Ajuntament de Nules en el ple ordinari del passat mes de juny.



■ EL MUNICIPI ACULL AQUEST ESTIU A XIQUETS I XIQUETES SAHRAUÍS

Nules acull aquest estiu xiquets i xiquetes refugiats del Sahara i reprèn així la seua col·laboració amb el programa 'Vacances en Pau' que organitza l'associació Smara la Vall-la Vilavella, gràcies a dos famílies de la població.



■ HOMENATGE EN EL 25 ANIVERSARI DE L'ASSASSINAT DE MIGUEL ÁNGEL BLANCO

L'Ajuntament de Nules es va sumar a la convocatòria feta per la Federació Espanyola de Municipis i Províncies (FEMP) per recordar la memòria de Miguel Ángel Blanco al complir-se 25 anys del seu assassinat a mans d'ETA.



■ EL CÒNSOL D'UCRAÏNA AGRAEIX A NULES EL SEU SUPORT AL POBLE UCRAÏNÈS

L'alcalde de Nules, David García, va rebre el cònsol honorari d'Ucraïna a la Comunitat, Pablo Gil, amb qui va tractar la situació dels refugiats ucraïnesos. Gil va agrair a Nules la solidaritat i el suport que els ha mostrat.



■ MASCARELL RET UN EMOTIU HOMENATGE A MOSSÉN MANUEL BLASCO

L'Ajuntament de Nules i el Consell Social de Mascarell van retre homenatge a mossén Manuel Blasco per la seua jubilació després de 52 anys a Mascarell, amb motiu de la festivitat de la Mare de Déu dels Àngels.

Toma el control de tu bienestar: NÚTRETE - OXIGÉNATE - HIDRÁTATE



Moncofa (Castellón)
c/ Mayor (frente a la iglesia)
www.deltao2.es - 638 15 35 85
Escanea el QRcode para más info



¡ En verano
hidrátate con el
agua más
alcalina
del mercado !



El nostre patrimoni

Un centre d'interpretació posarà en valor el blocau del Bovalar

L'Ajuntament rebrà una subvenció de més de 14.000 euros per a la seua consolidació



L'Ajuntament de Nules restaurarà el blocau del Bovalar i crearà un centre d'interpretació en aquesta parcel·la.

L'Ajuntament de Nules restaurarà el blocau del Bovalar i habilitarà la parcel·la com a centre d'interpretació per a contextualitzar la importància que va tindre la Platja de Nules durant la Guerra Civil.

De manera que, aquest nou projecte serà una realitat gràcies a la subvenció de 14.200,56 euros que l'Ajuntament de Nules rebrà de la Conselleria de Qualitat Democràtica, i que s'emmarca en les ajudes que l'administració autonòmica atorga per a la realització d'actuacions relacionades amb la Memòria Històrica i Democràtica valenciana.

En aquest cas en concret, des

de la regidoria de Patrimoni es va presentar el projecte per a la consolidació i posada en valor del blocau del Bovalar, situat en plena marjaleria de la Platja de Nules. Un projecte taxat en 19.723 euros i que, per tant, el consistori municipal només haurà de fer front al 28% del total de la inversió.

Per a la consolidació del vestigi bèl·lic s'ha projectat la construcció d'una Aula Memorial Oberta on, a més de consolidar el blocau, la parcel·la serà habilitada com un centre d'interpretació per a contextualitzar la importància que va tindre la Platja de Nules durant la Guerra Civil espanyola.

El niu de metralladores del

Bovalar és un fortí de defensa de les tropes revoltades situat prop de la línia del front republicà del Barranc del Torrent. Construït per quatre casamates i unit per corredors de comunicacions, que compta amb 18 troneres que apunten els quatre punts cardinals.

El regidor de Patrimoni, Guillermo Latorre, destaca l'eficiència que han demostrat des del primer moment «en obtenir, per tercer any consecutiu, la subvenció per a consolidar els nostres vestigis bèl·lics i poder ampliar així la nostra oferta turística. A més, amb aquest projecte, dotarem al nostre litoral d'un nou enclavament patrimonial», remarca.



Guillermo Latorre i Antonio Mechó van presentar la nova exposició.

Presenten la mostra 'La Mar de Medalles'

Amb motiu de la celebració del centenari de les primeres casetes de primera línia del poblat marítim de Nules, el consistori municipal, des de la regidoria de Museus, ha presentat l'exposició *La Mar de Medalles*.

Situada en l'Oficina de Turisme de la Platja de Nules, l'exposició consta de sis medalles amb motius marítims que formen part del fons medallístic del Museu de Medallística Enrique Giner.

Pedunculats, Naixement de Venus i Polp de José Carrilero Gil, *Xarxes* de Francisco Otero Besteiro, *Mar* de Ramiro Sanz Salvador i *Hipocamp* de Francisco López Hernández han sigut les obres seleccionades pel comissari d'aquesta exposició, Antonio Mechó González, qui a més és membre de la Comissió de Patrimoni de Nules, pro-

fessor d'Història de l'Art i gran expert de la col·lecció museística i medallística de Nules.

HORARI

L'exposició pot visitar-se de dilluns a divendres, de nou del matí a dos de la vesprada, a l'Oficina de Turisme de la Platja de Nules fins al proper 15 de setembre. L'edil de Museus, Guillermo Latorre, ha volgut destacar «la col·laboració d'Antonio Mechó des del primer moment per a la difusió de tot el nostre fons museístic».

A més, Latorre anuncia que ja hi ha projectades més exposicions temporals i itinerants, no sols per al municipi de Nules, sinó per a diferents poblacions de la província de Castelló.

■ Es vol commemorar el centenari de les casetes de la mar






SOMOS LA MEJOR OPCIÓN PARA LA SALUD DENTAL DE TUS HIJOS

Odontología general, Ortodoncia, Periodoncia,
Odontopediatría, Cirujía sin dolor,
Radiografía 3d, Sedación,
Odontología deportiva, Implantes,
Endodoncia microscópica ...



Camí La Vall, 43 Bajo. 12593 Moncofa (Castellón) info@tenadental.com

☎ 964 580 094 ☎ 683 409 994 www.tenadental.com

Juanma Gavara : Grau en Disseny Gràfic i professor de Dibuix i Pintura

Arquitectura tradicional, un patrimoni per als nostres nets

Com diria Antonio Jiménez Landi en el seu tractat sobre *Arquitectura Popular* Espanyola: «L'arquitectura és l'art de construir. L'art, sense més, és, tan sols, una creació humana. Quan pretén, com un dels seus fins, produir l'emoció estètica, es converteix en una bella art. En l'arquitectura, més encara que cap altra de les belles arts, els factors físics, naturals, socials i econòmics estan condicionant, constantment, la realització dels seus fins estètics».

L'arquitectura popular és la que fan les gents del poble, no culte, i el seu interès s'ha de valorar des de criteris funcionals, estètics, ètnics, geogràfics, històrics que tanca, malgrat que, en la majoria dels casos, cap d'aquests valors ha sigut buscat premeditadament pels seus artífexs, almenys com un objectiu primordial. En la majoria de les vegades, la bellesa d'una construcció popular és ignorada pels qui les fan o utilitzen. En tot cas, la bellesa que descobreix l'observar culte i sensible moltes vegades difereix de la que percep l'home no conscient d'això que la va crear o que fins i tot encara l'habita.

Fet notable és que la subsistència, en alguns escassos casos, d'aquesta arquitectura tradicional provoca opinions tan dispars que consisteixen des de la seua posada en valor i desig de protegir-la fins a la inconsciència que desemboca en el desig d'eliminar-la per considerar-la vella, inservible i obsoleta.

PAISATGE I FORMA DE VIDA

Potser, per a entendre millor com podria ser aquella primitiva arquitectura de Nules em recolze, amb una certa contemporaneïtat, en les observacions del Botànic Cavanilles i cita així: «El terme propi de Nules té de diàmetre quasi dues llegües; es compon de planes que s'estenen fins a la mar, i pot dividir-se en tres sorts, secà, hortes i marjals. En el secà es compten 2.300 jornals, dels quals 700 es reduiran a hortes si els aconseguira el reg; els que gaudeixen les aigües del Millars no passen de 780: les marjals es troben a continuació de les hortes fins a la mar. Els arenals d'aquella platja formen una costa suau, i al costat d'ells hi ha un llac, que és el punt de reunió dels brolladors i

aiguamolls dels llocs aiguanosos. Les seues aigües són pures, i la comunicació lliure amb la mar els facilita el moviment necessari perquè no es corrompen. A continuació del llac cap al nord-oest marjals incultes per ser molt baix el terreny, i poc menys que negat; venen després uns altres més alts, on es crien fesols, melons i hortalisses. En les hortes hi ha moltes moreres i algunes nogueres i en les àrees canems, alls, hortalisses i gra. En el secà es veuen garroferes i boscos d'oliveres monstruoses. Era sobrada l'extensió del terme per als 300 veïns que hi havia a Nules al principi del segle XVII i per això es degueren abandonar porcions considerables...».

Tant les raons històriques del trasllat d'alguns veïns que vivien en Vilavella a les fèrtils terres de Nules com segles més tard, les descripcions de Cavanilles, parlen d'un entorn i caràcter essencialment agrícola d'aquelles primeres gents. Sense ser conscient ni pretendre-ho, l'home aconseguia una simbiosi perfecta i

■ La introducció de la taronja a finals del segle XIX demandaria una nova arquitectura adaptada als canvis

harmònica entre el paisatge i l'arquitectura, ja que tots o la majoria dels materials que conformen les cases populars provenien de l'entorn natural.

D'entre els exemples que es poden trobar actualment a Nules, amb tota seguretat molt anteriorment al segle XVII les cases de Nules ja responien a esquemes clarament pensats per a albergar les diferents necessitats de la vida dels llauradors, des dels més humils fins als més rics, d'això dependria tant la grandària de les parcel·les, com la construcció i distribució de la casa. La usabilitat de la llar respondria a la mena de propietats i collites de cada família. Així el llaurador que posseïa vi i oli tindria unes necessitats molt diferents al que cultivava gra.

L'ús i la cria d'animals domèstics per a les tasques agrícoles feia necessari destinar un espai anomenat corral en el qual se situaven a més els pese-

bres. Les cases que tenien propietats amb camps de garroferes tenien una xicoteta habitació elevada que havia d'estar exempta d'humitat per a conservar les garrofes; els propietaris d'olivars precisaven un celler fresc per a la conservació de l'oli en pitxers de fang, i els propietaris de gra solien tindre sitges a les seues cases per a mantindre-ho en bones condicions. El consum de l'aigua i l'absència d'infraestructures com les que hui dia tenim condicionaven la construcció de pous domèstics i de canterers per a proveir-se de l'aigua dels pous públics com el del carrer de les Rendes o el de Santa Maria. Per tant la llar es concebia com a espai de treball però també de descans, encara que la major part del dia es romania més en el camp.

La gradual introducció durant finals del segle XIX i principis del XX del cultiu de la taronja guanya terreny als anteriors tradicionals cultius, el paisatge es modifica i amb ell la manera de treballar i necessitats que al mateix temps demandarien una arquitectura més adaptada als canvis.

DE QUÈ ESTAN FETES LES CASES DE NULES?

Segons l'arquitectura existent dels segles XIX i principis del XX, fins a la utilització de la rajola industrial i el formigó, a Nules es podia comptar amb àrids més o menys argilencs, algeps vermellorsos d'Onda, pedra roja de rodé dels barrancs i muntanyes de la zona, per a construir murs de mamposteria simples o compostos de material ceràmic que encara hui dia són molt habituals. Els gruixos oscil·len entre els 40 i 60 cm i la utilització d'un calibre o un altre de pedra denotava el poder adquisitiu dels propietaris i el gust del constructor a seleccionar-la i col·locar-la correctament, aquest tipus de construccions aportaven a la llar propietats tèrmicament molt aïllants.

Fins a l'arribada de la fusta de Mobila a la fi del segle XIX i principis del XX des d'Amèrica fins als ports de Borriana i València, les fusteries utilitzades en forjats, cobertes o portes es construïen mitjançant l'ús de varietats de pi autòcton tradicionalment anomenats com a pi del terreny i extrems de la Serra d'Espadà.

Els paviments trobats en les plantes baixes abasten des de la



terra apisonada en els casos més humils, passant per empedrats de llosa de rodé i cudols menuts per a permetre l'entrada del carro i el cavall a la casa o rajoles de fang cuit alternades amb taulell esmaltat en blanc. A la primera planta (o segona segons casos), s'observa l'ús d'algeps, rajoles de fang, o paviments ceràmics de pasta roja industrials d'Onda. A principis del segle XX s'introdueix la rajola hidràulica, reservada en la majoria dels casos més humils al dormitori principal. Dissenys amb trepes més variades i colorístiques i mosaics de Nolla s'aplicaven a llars més nobles.

Un fet interessant és el disseny dels forjats, l'altura, tipus de biga de fusta, amplària del revoltó i nombre de plantes construïdes, a major poder adquisitiu major altura de sostre i millor qualitat de fusta en les bigues. Propi del segle XVIII són les bigues de secció triangular, anteriors a les de secció rectangular de fusta de mobila. L'alçada es converteix en sinònim de distinció al mateix temps que s'aconsegueix que l'habitatge siga més fresc, espaiós i lluminós. Els habitatges tradicionals més senzills solen dividir-se en planta baixa i primera planta d'escassa altura, anomenada aquesta última *el sostre*. En els casos de més poder adquisitiu trobem exemples de planta baixa i dues plantes, generalment l'última de menor altura i en alguns exemples modernistes amb cobertes practicables.

FAÇANES QUE PARLEN DELS PROPETARIS

L'aspecte de la façana d'una casa parla de la mena de propietari, si ha patit reformes tant de grandària, estil o si ha sigut dividida. Encara podem trobar exemples d'habitatges dividits en 2, 3 i fins a 4 parts, això solia ocórrer quan les famílies divi-

dien la casa amb motiu d'herència o es tractava d'una venda. Dels exemples existents, per mitjà dels materials també podem esbrinar el poder adquisitiu dels propietaris.

Constructivament els murs compostos de mampots o alternats amb rajola ceràmica, solien revocar-se amb morters de calç i arena o algeps de to marró i vermellós d'Onda, pintats a la calç amb colors intensos i variats com almagra, blau cobalt, verd d'òxid o ocre entre altres. Amb el temps les modes van canviant i el blanc de calç guanyaria terreny a aquests colors, quedant relegats alguns d'ells als brancals de portes i finestres. El caràcter noble i les modes imposen decoracions en forma de relleu a mesura que avança el segle XIX.

La coronació de la façana tradicionalment es presenta amb alers ceràmics que servien per protegir tant les façanes de l'erosió de les pluges com als transeünts. Els dissenys podien ser de variades dimensions solucionats mitjançant l'ús i combinacions de rajoles, alguns d'ells revocats amb algeps simulant motlures.

El modernisme enriqueix les façanes amb major quantitat de relleus decoratius, incorpora frontons de rajola, dotant-les de major alçada i ornamentació com podem observar a la Casa Bigorra, la Casa Flich o la Casa de la Regentera, situades totes elles en el carrer Major entre algunes altres. L'ús de formigó i ferro a nivell estructural, però sobretot incorpora una gran versatilitat de materials que fusionats aporten frescor i bellesa a les llars amb l'ús de la ceràmica, metalls, marbres, fustes exòtiques, mosaics de Nolla i hidràulics.

Reixes i balcons es forjaven als tallers de la vila, tots ells a colp de forja. Si bé hui dia el fet de veure un balcó en una façana ens pot semblar dels més habitual en rea-

IL·LUSTRACIÓ: JUANMA GAVARA



litat es tractava d'un element que en els casos més humils no es troba o potser apareix amb dimensions molt reduïdes.

A banda i banda de la porta principal se solien col·locar *les pedres roderes*, servien perquè el cavall entrara amb el carro sense fregar tant porta com parets. Solien tallar-se per picapedrers de la zona de Borriol, llauradors ben posicionats solien demanar-les decorades i amb les seves inicials. Als anys 40 Regions Devastades continuava incorporant-les.

COMES DISTRIBUÏEN?

Generalment s'articulen en planta baixa, primera planta i segona planta en els casos de millor posició social.

PLANTA BAIXA I CORRAL

S'accedeix a la casa mitjançant una porta de doble fulla i aquesta descobreix un corredor de gran amplària, construït per a permetre l'entrada d'un carro de tracció animal. En general aquest pas, distribueix bé a dues mans, a esquerra o dreta les diferents estades de la casa fins a desembocar en el corral. A les cases més nobles i més d'acord amb el modernisme, trobem un

■ En ple segle XXI assistim a la continua degradació i aniquilació de l'arquitectura més sincera de Nules

rebedor decorat generalment amb zocolades ceràmiques de taulells i unes *portes mitjeres* dotades de vitralls per a permetre el pas de la llum i independitzar la resta del llar.

A Esquerra o dreta de la porta principal solia situar-se el dormitori principal amb finestra directa a la façana. A continuació es troba l'escala construïda amb volta tant d'algeps o rajola, que solia revestir-se en els casos més humils amb esglaons de rajoles de terracota i barana de tabic, en altres casos podien trobar-se amb esglaons de fusta i fins i tot revestides amb rajoles hidràuliques d'estil modernista i barana de ferro. Després de l'escala era comú trobar el menjador, dotat de ximenera decorada amb ceràmica esmaltada i armaris de rebost de fusta de pi, mobila i noguera a dreta i

Esquerra. Finalment es trobava la cuina amb escassa presència de ceràmica en els casos més humils amb eixida al pati per mitjà d'unes amples portes, similars en grandària a les portes de la façana. Aquesta distribució permetia en tot moment una ventilació contínua de l'habitatge.

El corral es presenta com a espai diàfan, sense cobrir i amb una xicoteta construcció al fons anomenada *pallisa* dividida en dos nivells, inferiorment es trobava el pesebre per albergar al cavall i carro. El nivell superior s'utilitzava per a assecar i conservar collites o col·locar palla. En els corrals les antigues gents de Nules criaven conills, gallines, ànecs o bous en algun cas.

La incorporació del bany sorgirà com a idea de salubritat i modernitat sobretot en el segle XX en els casos de millor posició social, mentre que en la resta de casos es presentava sota el nom de *el comú* i la seua ubicació podia variar trobant-se generalment en el corral o pròxim a ell. Es tractava concretament d'una xicoteta construcció en forma de seient cobert amb tapa de fusta i connectat a un xicotet pou cec dotat d'aigua.

PRIMERA I SEGONA PLANTA ('EL SOSTRE')

Destinades a dormitori i cambra per a emmagatzemar collites. La primera o segona planta solien tindre des d'una xicoteta finestra fins a finestrals dotats de balcó, depenent del nivell adquisitiu de la família. Generalment la primera nau es destinava a dormitori, mentre que la segona quedava destinada a l'emmagatzematge tant de collites com la ubicació dels baguls que contenen robes i mantes.

Les habitacions no sempre estaven dotades de portes de fusta, en casos humils presentaven cortines, solien estar dotades de fals sostre construït a base de canís per raons tèrmiques i salubres. Algunes cases incorporaven en la primera planta una espècie de xicotet terrat posterior que comunicava amb el corral. Aquestes plantes eren més calores i fredes que la primera planta per la proximitat a la coberta, fet que justificava la ubicació del dormitori principal sempre en la planta baixa.

LA GUERRA CIVIL I LA RECONSTRUCCIÓ

Acabada la Guerra Civil quasi la pràctica totalitat dels habitatges de Nules van quedar des de parcialment danyades fins totalment destruïdes. Hem de pensar que ben entrats els anys 40 la majoria dels nulers continuaven sent agricultors, les seues necessitats pràcticament no havien canviat i per tant els esquemes tradicionals continuaven funcionant. Una gran majoria de cases es reconstrueixen seguint les tècniques i materials tradicionals. En altres aspectes purament de nova construcció, Regions Devastades incorpora nous esquemes d'habitatges per a llauradors que continuen respectant els esquemes tradicionals però reduint l'altura dels forjats i incorporant nous materials de construcció com la rajola industrial massís i el formigó.

Als anys 50 la imatge que ofereix Nules malgrat la seua gran reconstrucció continua sent harmònica amb l'entorn arquitectònic tradicional i el paisatge.

DELS ANYS 60 CAP A L'ACTUALITAT

El constant canvi social, laboral i la recuperació econòmica presenten un nou perfil d'habitant amb unes preferències i interessos molt diferents, les solucions d'habitatges es presenten

en formats que res tenen a veure amb els tradicionalment coneguts fins al moment, perquè la preferència per optar a un pis és cada vegada més majoritària enfront de la de continuar vivint en una casa i per tant els edificis tradicionals se substitueixen per uns altres que passen a ser contenidors d'habitatges que anteposen la rendibilitat de l'espai vertical al respecte pel paisatge, al gust per l'ornamentació i l'embelliment del seu entorn més immediat.

Són anys en què desapareix acceleradament la nostra arquitectura més simbòlica i tradicional, un temps que anuncia la retirada del sol als carrers sota les ombres dels edificis més alts. Juntament amb això comença a desaparèixer el concepte tradicional de veïnat i interacció social i el que no és menys important, es perd la nítida silueta del poble marcada fins llavors pels nostres monuments més rellevants.

En ple segle XXI assistim a la contínua degradació, desconeixement i aniquilació de l'arquitectura tradicional més sincera que s'haja construït a Nules, des de la menys fins a la més humil. Són les cases que han pertangut a generacions i generacions dels nostres familiars, en les quals alguns com jo encara hem jugat en els seus corrals o ens hem reconfortat davant de la ximenera mentre l'àvia ens contava històries del passat entre aromes i sensacions que només aquesta arquitectura t'entrega. Tinc la sensació que parle de la responsabilitat pròpia de cada ciutadà a cuidar una arquitectura que transcendeix a l'art, al record entranyable d'aquells que ja no estan entre nosaltres i per què no a una cultura i identitat úniques, és per dir-ho d'alguna manera la història bastida que els nulers van llegar tant als seus com als nostres nets.

BIBLIOGRAFIA

LACARRA, J, SÁNCHEZ, X, JARQUE, F (1996). *Las observaciones de Cavanilles, Doscientos años después*. BANCAJA JIMÉNEZ-LANDI MARTÍZ, A (1985). *Arquitectura Popular Española*. Fundación Dialnet FELIP SEMPÈRE, V(1998). *La Fira de Nules en la época contemporánea. Antecedentes y contexto histórico de su reinstauración*. Ajuntament de Nules



Mum. de Reg. Sanitari: 19943

ACONSEGUEIX UNS FANTÀSTICS AURICULARS BLUETOOTH®

- 1 Iniciant un tractament d'ortodòncia a la nostra clínica
- 2 Contractant la nostra cobertura dental (Iguala Médico-Dental)

Si a més tens la nostra targeta BASICA SPORT de "La Vall d'Uixó Basquet", "Unión Deportiva Vall de Uxó" o "Fit Kid Club Rodríguez", contractant la cobertura dental ajudaràs a millorar el teu Club.

INFORMA'T:
clinicapatricialopez.com
T 964 899 080 ☎ 666 055 304

O al nostre centre:
Avda. Corts Valencianes, 35
La Vall d'Uixó (Castelló)

Patricia López CENTRE ODONTOLÒGIC

@plopez_centreodontologic
Patricia López Centre Odontològic
plopez_centreodontologic

Medi ambient

En verd

'Geocaching', tesoros naturales

PACO
Garcia*

Que Castellón está repleto de parajes naturales maravillosos, paisajes que son auténticos tesoros, es seguramente bien conocido por todos. Lo que tal vez te sorprenda es descubrir que muchos de estos bonitos rincones esconden tesoros reales llamados *geocaches* que forman parte de un juego denominado *geocaching*, que se creó en el año 2000 cuando el gobierno estadounidense permitió que las señales de los satélites fueran precisas. Así se escondió el primer *geocache* y se publicaron las coordenadas en internet para que quien quisiera pudiera ir en su búsqueda.

Hoy en día, con millones de tesoros escondidos y millones de jugadores, son pocos los rincones del mundo que se escapan al *geocaching*, así podemos encontrar *geocaches* en lugares tan diferentes como la Antártida, la fosa de las Marianas o el Blocau de Nules.

Comenzar a jugar es tan sencillo como bajarse una aplicación en el móvil o coger un GPS y elegir el tesoro que se encuentra más cerca... o tal vez más lejos. Así, el *geocaching* consiste en esconder un pequeño contenedor con un libro de registro y pequeños objetos de poco valor, en un entorno natural o urbano,



apuntar las coordenadas del escondite y publicarlas en la web www.geocaching.com.

El *geocacher*, así se llama al aficionado a este juego, no tiene más que descargar las coordenadas e ir en su búsqueda, siendo muchas veces un auténtico reto, por su perfecto camuflaje o por la dificultad que entraña llegar hasta el lugar en sí. Una vez allí la riqueza del tesoro no es el contenedor, sino el descubrir ese maravilloso paraje que alguien gentilmente ha querido compartir contigo. Posteriormente en la página web se registra la visita y se cuenta la experiencia vivida.

En nuestro caso, todo empezó como suelen ocurrir las grandes cosas de la vida, por casualidad, y así un día encontramos nuestro primer tesoro y desde entonces no hemos dejado de descubrir nuevos parajes llenos de encanto. Poco a poco nuestro GPS y el *geocaching* se fueron haciendo compañeros inseparables de viaje, era como poder viajar con un guía a tu lado que sabes que te va llevar a los rincones más maravillosos de su tierra, dándote a conocer toda su historia. Pero lo que realmente

nos motivaba era el campo, descubrir la naturaleza y las bellezas que nos brinda, poder caminar a lo más alto y sentirnos pequeños ante tal inmensidad, y es que las mejores vistas suelen estar ahí, en lo más arriba, y aunque sea difícil llegar, la recompensa siempre merece la pena.

Gracias a esta afición hemos descubierto y compartido ríos, lagunas, cascadas, lugares llenos de historia, pero injustamente olvidados, y lo más importante, hemos conocido pueblos y gentes maravillosas.

Como podéis imaginar las oportunidades que nos brinda el *geocaching* para conocer y descubrir la naturaleza son infinitas, además de ser una forma de conectar con ella y recordarnos la importancia de cuidarla. Por este motivo, os invito a descubrir este juego que seguro no os dejará indiferentes y os permitirá ser cazadores por un día adentrándoos en rincones mágicos.

Nos vemos en algún lugar perdido haciendo *geocaching*.

*Profesor de Agraria del IES Gilabert de Centelles y coordinador de Sostenibilidad



UNA CAMPANYA A LES MARINES CONSCIENCIA SOBRE EL RECICLATGE

La platja de les Marines va allotjar la campanya Reciclar per a ConserMar amb la qual es vol informar i fomentar la recollida selectiva de residus d'envasos en l'entorn de les platges.



NULES PARTICIPA EN LA SETENA EDICIÓ DEL SIMPOSI ESENRED

En juliol es va celebrar al CENEAM el VII Simposi ESenRED 'Treball en Xarxa i educació ecosocial. Transformar l'escola per a un futur més sostenible', amb l'IES Gilabert de Centelles i el CEIP Lope de Vega.

EL TEU TANATORI

TANATORI NULES

CARRETERA VALL D'UIXÓ S/N
964 67 02 41



EXPERTOS EN SEGUROS DE DECESOS

PÓLIZA DE DECESOS
REPATRIACIÓN

ASISTENCIA DOMICILIARIA
ASISTENCIA EN VIAJE

SEGURO DE VIDA
SEGURO DE SALUD
DEFENSA DE MULTAS
ASISTENCIA JURÍDICA



964 67 38 37

CALLE MAYOR 61, NULES



Societat



LA BANDA ARTÍSTICA NULENSE OFEREIX EL SEU CONCERT D'ESTIU

Un dels moments culminants de la programació d'enguany d'Estiu a l'Estany' va arribar el divendres 29 de juliol, quan la Banda Artística Nulense va realitzar la seua tradicional cercavi-



EL FESTIVAL ESTANY FEST ES CONSOLIDA COM A REFERENT DE LES PLATGES

L'Estany Fest va tornar el 23 de juliol a la Terrassa de l'Estany després de dos anys en els quals no es va poder celebrar per la pandèmia. En aquesta quarta edició l'Estany Fest s'ha con-



'NIT CELTA A L'ESTANY' A CÀRREC DE L'ORQUESTRA LAUDÍSTICA DANIEL FORTEA

Els components de l'Orquestra Laudística Daniel Fortea, després d'actuar en diverses poblacions, van tornar a brillar davant el públic nuler. Va ser la nit del dissabte 16 de juliol,

De ley

La libre designa



La libre designa de abogado está prevista en la Ley del Contrato de Seguro y la encontramos regulada en el artículo 76, apartado d, mediante la cual el asegurado puede elegir abogado y procurador de su confianza, sin que en ningún caso se someta a las órdenes de las aseguradoras. En las pólizas de seguro hay un apartado donde existe la posibilidad de que el asegurado elija letrado para que le pueda reclamar los daños sufridos en el siniestro. Es lo que se denomina cobertura de defensa jurídica, que es la opción que más se elige en los accidentes de tráfico para reclamar la indemnización por las lesiones sufridas por los perjudicados. Si bien es cierto que la dirección jurídica en los supuestos de defensa jurídica que afecta a la responsabilidad civil en el accidente como dispone el artículo 74 de la Ley de Contrato de Seguro, es a cargo de la aseguradora, en cuanto a la reclamación es donde tiene cabida la libre elección. Obviamente, en un principio, tu compañía te ofrecerá reclamar con los abogados de la aseguradora, pero la experiencia de muchos clientes dice que el abogado de la aseguradora no siempre tiene la misma implicación personal ni prestará el mismo segui-

miento que un abogado particular, porque no olvidemos que el abogado de la aseguradora está elegido por la misma y siempre se debe a las órdenes marcadas por la aseguradora. En ocasiones los abogados que tiene la aseguradora ni siquiera residen en el lugar donde el asegurado ha tenido el siniestro y es imposible que haya un contacto estrecho, puede darse el caso de que el despacho de abogados de la aseguradora esté en Madrid o Barcelona y el siniestro puede ocurrir en una localidad de otra provincia y ni siquiera lleguen a conocerse. LÍMITE DE HONORARIOS Es importante destacar que cada aseguradora tiene un límite para cubrir los honorarios de los profesionales de esa libre designa de letrado y procurador que oscila entre 600 y 3.000 euros. Eso significa que la aseguradora asumirá el coste de los honorarios hasta dicho límite y esta cuestión plantea la pregunta de si esa cláusula puede ser limitativa del derecho a la libre elección. Todas las pólizas de seguros permiten la libre designa de abogado al tomador, al propietario del seguro y al conductor asegurado, aunque hay ciertas excepciones. En Ramiro Navarro Abogados somos profesionales y tenemos un equipo con amplia experiencia en reclamación de indemnización. *Ramiro Navarro Abogados Castellón-Nules Cita previa: 964 048 777

Clínica Dental
Pascual Fortuño

Vuelve a
sonreír

IMPLANTES Y DIENTES FIJOS

964 67 30 30
cdpf@nules@gmail.com
www.pascualfortuño.es

C/ San Francisco, 24
NULES

La teua salut

Consells contra la calor

En un estiu com el que estem tenint, amb una onada de calor rere l'altra, és més important que mai seguir algunes mesures preventives, com les que esmenem a continuació.

Cal beure molta aigua, encara que no tingueu set, almenys 2 litres al dia, i evitar l'alcohol i la cafeïna.

Dutxeu-vos o preneu un bany, amb aigua temperada, en els moments de calor més intens. També cal evitar l'excés de sol, sobretot entre les 12.00 i les 16.00 hores.

Mengeu fruita i verdura, i eviteu els menjars abundants.

A casa, situeu-vos a les zones més fresques, tanqueu les persianes i finestres, i obriu a la nit per a ventilar.

Utilitzeu roba lleugera i ampla, preferentment de cotó i de colors clars, i si eixiu al carrer, preneu mesures de protecció: barret, ulleres de sol i crema protectora solar.

No deixeu mai ningú en un vehicle tancat o estacionat, tampoc la vostra mascota. I si feu esport, eviteu les hores centrals del dia.

Si sou d'edat avançada, preneu medicació o patiu una malaltia crònica, acudiu al vostre Centre de Salut i consulteu les mesures complementàries que heu d'adoptar.

Si teniu rampes musculars per activitat física excessiva o

elevada sudoració, suspeneu l'activitat que esteu realitzant i descanseu en un lloc fresc. No participeu en cap activitat física intensa de llarga duració, beveu suc diluït en aigua o begudes per a esportistes, i acudiu al vostre Centre de Salut si les rampes duren més d'una hora.

També es pot patir un esgotament per calor per pèrdua excessiva dels fluids i sals corporals. Els símptomes principals són: mal de cap, cansament, debilitat, marejos, nàusees o desmai.

En aquest cas cal descansar en un lloc fresc, beure suc diluït en aigua o begudes per a esportistes, i acudir al Centre de Salut si els símptomes duren més d'una hora

COLP DE CALOR

Aquest és un problema greu: el cos és incapaç de regular la temperatura, que augmenta ràpidament i pot arribar als 40,6°. Els símptomes principals són calor, sequedat i pell roja, pols ràpid, dolor intens de cap, confusió i pèrdua de consciència.

Cal telefonar a urgències, ja que sense ajuda mèdica urgent, un colp de calor pot ser fatal. Mentre espereu, refresqueu el cos, situeu-vos en una habitació fosca, apliqueu draps d'aigua freda sobre el cos o preneu un bany o una dutxa freda.

Colònies de gats de Nules

Ser casa d'acollida



Avui ens agradaria parlar d'un tema igual d'important que l'adopció d'un animal, i és convertir-se en casa d'acollida. Les cases d'acollida són una part essencial en la vida de qualsevol animal rescatat u/o abandonat, no només serveixen perquè un individu del carrer sàpiga per primera volta el que és sentir-se segur i volgut, sinó que també ens ajuda a les associacions a tindre informació vital dels animals davant una possible adopció: comportament amb persones i altres animals, recuperació de malalties, caràcter i forma de ser del peludet...

Tindre altres mascotes a casa no és impediment per a ser casa d'acollida, hi ha molta informació enganyosa sobre les malalties, però sí que ens agradaria transmetre que és una gran responsabilitat, ja que els animals que hi arriben moltes vegades poden tindre problemes d'afecció emocional importants.

Un animal rescatat que hi entra per primera volta a una llar necessita temps, amor i molta paciència.

Les principals raons per les

quals es necessiten cases d'acollida són les següents:

- Per a la cria de cadells abandonats per la mare o per irresponsabilitat humana. Desafortunadament cada volta és més comú trobar-se caixes de cadells abandonats en contenidors o en les colònies del poble que alimentem i cuidem de forma voluntària.

- Per animals malferits que necessiten una llar on recuperar-se i algú que els ajude amb les medicacions.

- Animals amb síndrome de privació d'estímul i qualsevol síndrome relacionat amb l'estat emocional. Quants animals hem vist al carrer amb depressió perquè han deixat de tindre l'esperança en què algú es fixe amb ells!

- Animals que després de tant de temps en un refugi o al carrer tenen problemes d'estrès i necessiten un lloc on tornar a sentir-se ells mateixos.

- Animals amb malalties terminals que necessiten cures palliatives.

Si després d'aquesta xicota reflexió tens clar que vols obrir les portes de casa a un animal amb alguna d'aquestes característiques, no ho dubtes, contacta amb nosaltres!

Pots fer-ho a l'adreça de correu electrònic associaciocoloniesgatsnules@gmail.com.

El tiempo

Del fuerte calor... a la DANA?

JUAN ANTONIO
Pitarch
Tena*



Estimado-a, lector-a: nuestro querido planeta Tierra está sufriendo en los últimos años un acoso y derribo brutal por parte del ser humano. La verdad sea dicha, cuando queramos ponerle remedio a esta situación, quizá ya sea tarde.

Desde los primeros días de junio, casi de forma ininterrumpida, se ha asentado sobre la península ibérica y Sur de Europa, una mezcla de ola de calor y masa de aire extremadamente cálido. La suma de ambos factores ha tenido consecuencias descomunales. Además, los anticiclones de bloqueo, por la costa Oeste de Portugal, valga la redundancia, han obligado a las perturbaciones a circular por latitudes más altas, con lo cual se han producido largos periodos de calmas en los vientos, así como una pertinaz sequía. Las masas de aire cálidas en superficie y en altura se han solapado unas a otras, creando también periodos de grandes calmas.

No teníamos bastantes problemas y llegó una ola de incendios forestales a cual más devastador, que ha reducido a cenizas miles y miles de hectáreas de bosques.

El agua del mar Mediterráneo, de promedio, ha oscilado entre los 28 y 29°; y en algunas zonas han alcanzado los 30°. Si la cosa sigue así, no sería nada de extrañar que comenzásemos a tener avistamientos en nuestras costas de determinadas clases de especies acuáticas, que mejor no nombrar.

Pensemos por un momento que las masas forestales, el pulmón verde de nuestros pueblos y ciudades, no tuviesen la suficiente capacidad de regeneración del aire de la atmósfera. Solo de pensarlo me dan escalofríos.

GOTA FRÍA

Estamos metiéndonos de lleno en período de DANAS y gotas frías. Si se descuelga una DANA (Depresión aislada en los niveles altos de la atmósfera), empieza a soplar con inusitada fuerza el viento húmedo de Levante, de marcado recorrido marítimo, y la superficie terrestre está recalentada en exceso como ahora, solo hará falta esperar.

*Encargado de la estación meteorológica Nules

Coleccionismo

RICARDO
Yáñez*



Después de dos años de parón obligatorio por motivos del covid, de nuevo Nules albergará una exposición filatélica de gran importancia.

Del 12 al 18 de septiembre, en la sala de exposiciones de la Biblioteca Pública Municipal José Vicente Felip Monlleó, se realizará la XVIII Exposición Filatélica Competitiva de la Comunitat Valenciana-Fevafil 40 años, organizada por el Ayuntamiento de Nules, la Federación Valenciana de Filatelia (Fevafil) y el Grupo Filatélico y de Coleccionismo Noulas, contando con el patrocinio de la Diputación de Castellón, Caixa Rural Nules y la Federación Española de Sociedades Filatélicas (Fesofi), y la colaboración de Correos.

Esta es una de las cuatro muestras territoriales que se celebran este año, patrocinadas por Fesofi y con la colabo-

XVIII Exposición Filatélica Competitiva

ración de Correos, que ha editado una tarjeta entero postal con una imagen promocional de cada localidad. En el caso de Nules, ha sido el Faro de la playa, el cual aparece en dicha tarjeta entero postal que estará disponible en la exposición.

La muestra contará con más de 15 colecciones pertenecientes a coleccionistas de nuestra comunidad autónoma, así como de otros coleccionistas especialmente invitados.

Se ha solicitado y ha sido concedida por Correos la utilización de un matasello especial con una figura del Faro de Nules. También hemos solicitado la emisión de dos Tu Sello, uno con la figura del citado faro y el

otro con una imagen de *Les Casetes* de la playa, con un texto alusivo a su protección y a la construcción de los espigones, así como un gomígrafo especial de *Les Casetes*. Todo este material estará disponible a partir del 12 de septiembre, que es el único día en el que estará disponible el matasello especial de Correos, aunque habrá material matasellado a disposición de

los visitantes y del público el resto de días.

La exposición será juzgada por un equipo del cuerpo de jurados de la Federación Valenciana de Filatelia, de acuerdo con la normativa vigente de la Fesofi y de la FIP, que realizará una evaluación personal de cada colección, así como de los puntos obtenidos, en función de los cuales se les expedirá un diploma de la medalla alcanzada.

Esperamos que esta exposición esté al nivel de las múltiples muestras que hemos celebrado en nuestros casi 50 años de actividad, que se cumplirán el próximo 2023.

*Presidente del Grupo Filatélico y de Coleccionismo Noulas



Sant Roc recupera la normalitat amb tots els actes tradicionals a les platges

El primer cap de setmana es van celebrar els fetejos taurins, a més d'esdeveniments solidaris com la Fira d'Oportunitats i ONGs



Una representació de l'equip de govern i la cort d'honor, durant la visita a la Fira d'Oportunitats i ONGs.



Cantalobos va organitzar el dissabte 6 d'agost una gran festa amb sopar i ball al seu local social.

Les festes de San Roc tornen a celebrar-se a les platges de Nules amb tots els actes tradicionals i també els més participatius, una vegada finalitzades les restriccions per la pandèmia.

Unes celebracions que enguany duren més que mai, ja que van començar el cap de setmana del 5 al 7 d'agost amb un clar protagonisme dels actes taurins. Així, el divendres es van exhibir vaques i bou embolat d'Hermanos Guillamón, el dissabte vaques i bou embolat de la ramaderia de Domínguez i el diumenge vaques d'Asensi.

També es va celebrar una nova edició de la tradicional Travessia Marítima a la Mar de Nules, i la solidaritat va estar molt present amb dos esdeveniments. D'una banda, la Fira d'Oportunitats i oenegés, que durant el cap de setmana es va poder visitar a l'avinguda de Mallorca, on es van combinar l'oferta dels comerços locals



Els actes taurins han tornat a ser protagonistes en les festes de Sant Roc.

amb la presència de diverses entitats i associacions solidàries del municipi.

D'altra banda, el diumenge la Terrassa de l'Estany va acollir una desfilada solidària de moda a benefici de Manos Unidas, la qual també va servir per a

fomentar l'adopció d'animals

El cap de setmana va concloure amb ball per a majors amb el Dúo Fantasía també a la Terrassa de l'Estany.

Per la seua banda, l'Associació de Jubilats i Pensionistes Cantalobos va orga-



La desfilada de Manos Unidas també va fomentar l'adopció de mascotes.

nitzar una festa amb sopar i ball en el seu local el dissabte 6.

La programació de Sant Roc es reprén el dijous 11 d'agost amb la ja tradicional Nit dels Farolets. També se celebraran de nou els tradicionals esdeveniments esportius com ara la XII

Marxa a peu Solidària no competitiva en benefici de l'AECC, concursos de pesca, la marxa en bici o la XXXVIII Volta a Peu Sant Roc, per acabar el dia 16 amb la missa, processó i benedicció de bescurts i pans, i finalment el castell de focs d'artifici.



■ MOSTRA FOTOGRÀFICA DE FRANC ORTIZ AMB MOTIU DEL SEU 50 ANIVERSARI

La Biblioteca Municipal José Vte. Felip Monlléu va acollir una selecció de treballs artístics del fotoartista nuler Franc Ortiz en el seu 50é aniversari, imatges sempre en blanc i negre per a captar la realitat d'una manera única.



■ LUIS RODRÍGUEZ PORTA LA PASSIÓ PER LA LECTURA A LES CASETES DE NULES

L'escriptor Luis Rodríguez va protagonitzar la segona sessió del cicle 'Receptes literàries', organitzat per Cosas & Musas i l'Ajuntament de Nules a les Casetes. Tancarà la programació Raúl Herrero, el 18 d'agost a les 20.00 hores.

Agricultura

Ja hi ha cartell per al 75è aniversari de la Fira de Ramaderia i Maquinària Agrícola

José Luis Pulido Calvo, guanyador del concurs de disseny del cartell commemoratiu, rebrà un premi de 600 euros

Nules compta ja amb el cartell anunciador del 75è aniversari de la Fira de Ramaderia i Maquinària Agrícola, una fira que l'any passat va ser declarada per la Generalitat valenciana com a Festa d'Interès Turístic Autonòmic.

De fet, José Luis Pulido Calvo ha sigut el guanyador del concurs de disseny del cartell commemoratiu de la Fira Agrícola que se celebrarà els dies del 15 al 18 de setembre. De manera que, el guanyador rebrà un premi de 600 euros, així doncs cal assenyalar, a més, que al concurs s'han presentat un total de 33 treballs que s'exposaran a la fira per a que les persones visitants puguin votar el cartell més popular, que també rebrà un premi especial.

Al respecte, el regidor d'Agricultura, César Estañol, explica que «amb aquest concurs s'ha tingut en compte, entre d'altres, la posada en valor dels 75 anys de trajectòria de la fira agrícola».

EXPOSICIÓ FOTOGRÀFICA

Com a novetat també per a aquest 75è aniversari la fira comptarà amb una exposició de fotografies amb la qual es vol fer un recorregut amb imatges de tots aquests anys. Per això des del consistori, «demanem a aquelles persones que tinguen fotos de la fira que les porten a l'ajuntament per a que es puguin escanejar i així exposar-les a la fira».

Des de la regidoria d'Agricultura es remarca que les persones que col·laboren



La fira segueix oferint les últimes novetats per a treballar al camp.

rebran un detall commemoratiu de la LXXV Fira de Ramaderia i Maquinària Agrícola, per tant les fotografies que es porten han d'anar en un sobre amb el nom i cognom complet i número de telèfon de la persona propietària

de les fotografies.

Com en edicions anteriors, la fira comptarà amb un ampli programa d'activitats i actes com ara la tradicional exposició de productes del camp. Per aquest motiu des de la regidoria d'Agricultura es manifesta que el veïnat de Nules interessat ho ha d'indicar també a l'Ajuntament «abans del dia 7 de setembre per a poder així reservar l'espai per a aquests productes», matisa Estañol.

charter
la franquicia de **Consum**

Coop. Sant Josep Nules
Grup Intercoop

CoopAgrNules

*12 Meses
12 Sorteos
12 Motivos para venir*

**GASOLINERA
CHARTER**

COMPRAS O REPOSTAJES + 30€

+ INFO 666 55 21 48



LA COOPERATIVA SORTEJA DOS ROBOTS DE CUINA I DOS IPHONE 12

La Cooperativa Agrícola Sant Josep de Nules va sortejar dos robots de cuina per compres o repostatge de gasolina (+30 euros) en el supermercat del poble i les platges. El proper

sorteig serà de dos Iphone 12 blanc 64 Gb i es poden dipositar tiquets fins el 19 d'agost, també per compres o repostatge (+30 euros), tant en el Charter del poble com de les platges.

Esports



SISENA EDICIÓ DE LA TROBADA NULES TÉ CAPOEIRA A L'AUTOBÚS

La zona esportiva de l'Autobús de les platges de Nules va acollir la sisena Trobada Nules té Capoeira, a càrrec de l'Associació Amics del Mestre Quincas, que va servir per a acomiadar els alumnes Espirro i Bambino. També hi va haver una exhibició d'acrobàcies, dansa i percussió.



EL GALFÍ ÉS TERCER EN L'AUTONÒMIC PER EQUIPS I PASSA AL NACIONAL

L'equip B del Club de Pesca El Galfí de Nules va aconseguir pujar al tercer lloc del podi en el Campionat de la Comunitat Valenciana Mar Costa per equips, disputat a Almenara el 23 de juliol, per la qual cosa es classifica per al proper Campionat d'Espanya de 2023.

EVA CASTAÑER, PLATA EN L'AUTONÒMIC ABSOLUT DE GIMNÀSTICA RÍTMICA

La gimnasta nulera Eva Castañer Delgado ha aconseguit un nou èxit amb la medalla de plata obtinguda en el Campionat Autonòmic de Balears Absolut celebrat a Mallorca. Aquest segon lloc va arribar en l'exercici de maces, juntament amb les seues companyes Salma amb la corda i Alisa amb la pilota, del Club CD Sport Rítmic de Mallorca. Aquest resultat li dona accés al Campionat d'Espanya Absolut per equips de Saragossa. Eva porta ja una curta però prolífica carrera esportiva. Per a continuar progressant, ha hagut de desplaçar-se a competir a Mallorca, una mostra més del sacrifici que suposa tant per a ella com per a la seua família. També l'animen la seua entrenadora i companyes del Club Pintor Sorolla de les Alqueries.



VEGA RUBIO GUANYA LA PLATA EN EL NACIONAL SUB-16 D'HEXATLÓ

La nulera Vega Rubio Romero (esquerra) es va proclamar subcampiona d'Espanya en hexatló sub-16 amb 3.683 punts en el Nacional d'Avilés. També hi va participar en la mateixa prova la nulera María Martí García, que debutava en un Nacional sub-16 a l'aire lliure.



EL TREBALL DE BASE DEL CLUB TAURONS NULES ACONSEGUEIX MOLTS ÈXITS

El Club Patinatge Taurons Nules segueix col·leccionant bones notícies. La nulera Carmen Gavara Monlleó, formada en el club, ha sigut la capitana de la selecció valenciana sub15 d'hoquei línia en el darrer Nacional de seleccions autonòmiques a



Riazor, on van aconseguir el subcampionat. Per la seua banda, els benjamins Pau Ferrer Felip i Carla Gavara Monlleó van participar en la Sparta Cup, un prestigiós campionat internacional, com a integrants de l'equip Super Five, amb xiquets i xiquetes



de diversos clubs, i van guanyar la medalla d'or. A més, Alejandro Borja Hueso, també format als Taurons, ha tancat la temporada amb l'Hoquei Club Castellón aconseguint el campionat de lliga i també el Campionat d'Espanya infantil.

Opinió

¡Nos dan otro agosto!

CeN



El pasado 2 de agosto, Costas (perteneciente al Ministerio para la Transición Ecológica y el Reto Demográfico), publicó en el BOE un nuevo real decreto por el que se modifica el reglamento general de costas de 2014.

Por un momento,iqué ingenuos somos!, quisimos creer que por una vez desde que aprobaron la expoliadora ley de costas de 1988, iban a escuchar desde Madrid las necesidades de la gente que vivimos en el lugar, en la costa. Pensamos que se habían tenido en cuenta las alegaciones, propuestas y necesidades que Ayuntamientos y asociaciones vecinales de la costa española les habíamos hecho llegar en enero dentro del período de exposición pública.

Desde Nules propusimos que la legislación de costas recogiese la obligatoriedad del ministerio de proteger poblados marítimos históricos o con un valor patrimonial importante existente antes de 1988, debiendo quedar fuera del Dominio público marítimo-terrestre (DPMT) las propiedades privadas que en su día estaban fuera del mismo.

FECHA MÁXIMA

Planteamos además que desde cada servicio provincial de costas se tuviese que intervenir con una fecha máxima de 60 días tras un fuerte temporal marítimo, para la realización de cuantas obras de emergencia fuese necesarias. Evidentemente, nada de lo propuesto ha sido tenido en cuenta. Todo lo contrario.

El nuevo reglamento modifica los criterios para la determinación del dominio marítimo-terrestre, así como la revisión de deslindes, siendo los nuevos mucho más restrictivos para nuestros intereses. Se limitan las concesiones a un máximo de 75 años, y contemplan la demolición de viviendas que no cuenten con la correspondiente concesión administrativa. Han leído bien, la demolición.

NÚCLEO HISTÓRICO TRADICIONAL

El Gobierno de España muestra una vez más que no tiene ningún interés por proteger nuestro núcleo histórico tradicional en la playa. Desde 1988 todos los gobiernos de PSOE y PP han dado la espalda a nuestra playa y sus vecinos. Da igual que cuando han estado –o están– en la oposición nos apoyen. Las realidades son tangibles cuando se gobierna. Y ambos han gobernado con mayorías absolutas en Madrid y cada modificación de la legislación de costas ha sido peor que la anterior.

Por supuesto, desde el equipo de gobierno del Ayuntamiento de Nules recurriremos este reglamento y haremos toda la fuerza posible para su derogación.

Nules, con luz propia

PP



Esta semana ha entrado en vigor el decreto de improvisación energética de Pedro Sánchez. Ese que nos obliga a apagar las luces en nuestras casas y negocios, y a subir el termostato del aire acondicionado en uno de los veranos más tórridos que se recuerdan en décadas.

Y es que quitarse la corbata puede dar muy bien a cámara pero resulta poco creíble cuando quien pide continencia a familias y pymes se desplaza en helicóptero y paga del bolsillo de los ciudadanos el gobierno más caro de la historia, con 22 ministros.

Desde el PP creemos que hay otra forma de gobernar, sin imposiciones ni castigos. Con el diálogo y la escucha activa que nos hacen más fuertes y que en nuestro pueblo se echan en falta desde hace demasiado tiempo.

Nosotros creemos en un Nules que brille con luz propia. En una ciudad capaz de convertir en excelencia el fruto de unos héroes llamados agricultores. Esos que cultivan la tierra a base de pasión, la heredad de padres a hijos, el orgullo de pertenecer a un sector convencido de que la agricultura tiene futuro. Y lo tiene.

Por eso reivindicamos que ese potencial, esa voz protagonista, debe colarse en los plenos. La de nuestros agricultores, nuestros comercios, nuestros empresarios y nuestros vecinos. Todos tienen derecho a decidir el futuro de un Nules que está cansado de las políticas estériles del populismo.

Así lo ha defendido nuestro presidente local, José Adsua, que junto a Pedro Valls, coordinador de Acción Social del PP, han recogido este pasado julio sus actas de concejales. El reto es firme y sólido. Escuchar a Nules para que nuestro pueblo tome las riendas de su futuro y brille con luz propia. Porque no vamos a permitir que nadie nos conduzca a las tinieblas cuando este es un municipio que lleva en su esencia el orgullo del trabajo y la bandera del esfuerzo.

Un Nules que gane servicios médicos en lugar de perderlos, como lamentablemente ha ocurrido en el consultorio de las playas y en Mascarell. Que forje los mimbres de un futuro de oportunidades con proyectos rigurosos y sólidos que incentiven el emprendimiento y protejan el talento de nuestra localidad.

El compromiso de políticas que aseguren una rebaja de impuestos para garantizar que las familias llegan a final de mes con capacidad económica suficiente como para pagar una cesta de la compra que se ha disparado, llenar el depósito de su vehículo para ir a trabajar o pagar la factura eléctrica. Servicios básicos que hoy el PSOE ha elevado a la categoría de lujo con un aumento de tarifas desmedido.

Hay futuro vecinos. Y sois vosotros, nuestro pueblo, los únicos protagonistas de este proyecto. Nosotros estamos preparados para asumir el cambio.

Agost als carrers de Nules

PSPV-PSOE



Ja estem en agost, un mes que a Nules és sinònim de festes de Sant Roc a la platja; Mare de Déu dels Àngels, Sant Agustí, Sant Ramon, la Divina Pastora a Mascarell i el nostre patró Sant Bartomeu. Sent aquest un estiu on vivim submergits en una constant onada de calor, s'evidencia la necessitat de noves polítiques energètiques. Polítiques que han d'anar encaminades a la protecció del nostre planeta i la protecció dels nostres medis naturals, com marca l'Agenda 2030.

LES MARINES

A primers d'agost rebem una gran notícia per a Nules, després de molts anys, es publica la licitació de les obres de regeneració de la platja les Marines. Amb una inversió de més de 5 milions d'euros, és un gran triomf de la societat de Nules, i d'un Govern socialista que ha sabut escoltar. Encara hi ha reivindicacions pendents, i ací estarà el partit socialista de Nules, al costat del seu veïnat.

SUBVENCIONS

Els Govern Socialistes senten molt bé a Nules, un nou exemple a la Diputació de Castelló. El fons de cooperació de municipis turístics ens dota d'una subvenció de 16.681 euros, que ajudarà a dotar de major serveis turístics. O des del Botànic, on el govern de progrés dota de millors serveis als Serveis Socials.

BUS VIOLETA

Continuem sent el partit que escoltem i estem a peu de carrer, treballant en el plenari els interessos de la gent. Com el bus de la setmana de festes, que enguany el pintem de violeta sent un bus amb parada a demanda per a que les dones que viatgen no es queden soles en les parades. Impulsant declaracions intencionals per la defensa dels drets de les nostres joves a eixir de festa i no patir agressions ni ser punxades per abusar d'elles. Així com una ordenança per prohibir la prostitució en la via pública a Nules. Els nostres carrers els volem nets d'agressions a les dones.

FESTES

O demanar que els actes del Sopar de Germanor, Ball de Disfresses i concert de festes es facen dins del municipi. I ho demanem, ja que és el partit Socialista qui ha donat suport a l'equip de govern perquè la pujada de preus no afectara les celebracions, celebracions merescudes pel nostre veïnat després de temps de pandèmia. Enhorabona a les penyes que col·laboren amb actes festius o taurins al nostre poble.

No volem despedir-nos sense felicitar al Veïnat de la Mar, Mascarell i Nules per les seues festes. Demanem gaudir-les amb responsabilitat i respecte.

Calla! No callis, crida fort!

Més Nules



Quan els crits acaben convertint-se en maltractament psicològic, saps que la sang no ho justifica tot. De xiqueta idolatrava al meu pare, ell sempre deia que tots els meus defectes els havia heretat de la mare. «Les dones sou així per naturalesa, però vosaltres dues supereu els límits». Em costava fer amics, com a la mare. M'era difícil enfrontar-me a situacions noves, com la mare. Era tonta, com la mare. Sempre ho feia tot malament, exactament de la mateixa manera que la mare, que a casa assumia rol de submissa.

El pare, en canvi, no es deixava trepitjar per ningú, treia la ràbia quan la sentia. Jo havia de ser així, m'havia de fer valdre, excepte davant d'ell. El meu pare elevava el to gairebé sempre, era una persona que des de fora feia por, però ningú li faltava al respecte com a mi a l'escola. Havia de ser com ell. Tot el que no fos ell o com ell, pensava, era erroni.

Els estius eren la millor època, l'angoixa de la rutina escolar desapareixia, tot i els malsons quan s'acostava setembre. Tenia un germà molt més gran; prim, sociable, i amb caràcter. Ell havia tingut sort. Ell no era com la mare.

Jo tenia huit o nou anys el primer cop. Almenys el primer que recordo. Un dia al càmping on passàvem les vacances d'agost no vaig compartir un flotador amb el meu germà, una enrabada sense gaire importància, pensaria qualsevol.

Quan el meu germà va anar a queixar-se al meu pare, aquest va respondre: «les seues amigues li fan a l'escola, ella ens ho fa a nosaltres, treu-li el flotador a vore que fa la perleta». Que utilitzés l'assetjament escolar per atacar-me no era novetat, però sentir que tant li feia que m'ofegué mentre em mirava de dalt a baix amb els ulls plens de fàstic era complex de pair.

UNFRACÀS

Era imperdonable, un fracàs. Em sentia igual que quan no sabia fer el problema de matemàtiques. No volia ofegar-me més. Havia de fer front als meus defectes perquè em respectessin a l'escola. Aprendre les taules de multiplicar fil per randa. Entrar a l'institut adient. Tenir mitja de 8, com a mínim, a batxillerat. Perdre pes, encara que fos a base de vòmits i sense despullar-me a la dutxa per no poder vore'm reflectida al mirall. Obtenir la millor nota de selectivitat. Havia de ser forta, com el meu pare, tenir una autoestima implacable.

Tot el que sempre he pensat, cregut, sentit, ha estat per decisió externa. Busco la meua autoestima quan el camí marcat ha arribat al seu fi, no sóc capaç de trobar-me.

Calla! No callis, crida fort!

Agenda

LES FESTES PATRONALS
COMENÇARAN EL 19 D'AGOST
AMB LA TRADICIONAL CRIDA



■ Les festes patronals de Sant Bartomeu començaran el divendres 19 d'agost i ho faran recuperant la tradicional crida, que no havia pogut celebrar-se els dos darrers anys per la situació sanitària. A les 18.30 hores les penyes eixiran des de l'avinguda del Millars i a les 19.00 tindrà lloc la festa de la bromera.

EL 24 D'AGOST NULES
HONRARÀ A SANT BARTOMEU
AMB LA MISSA I PROCESSÓ



■ El dia gran de les festes de Sant Bartomeu serà el dimecres 24 d'agost, amb els actes religiosos dedicats al patró. La missa major a càrrec de mossén Manuel Agorreta començarà a les 19.00 hores a l'església arxiprestal i la processó tindrà lloc a les 20.00, amb focs d'artifici a la seua finalització.

LA DESFILADA DE DISFRESSES
TORNA EL 25 D'AGOST DESPRÉS
DE DOS ANYS D'ABSÈNCIA



■ Després de dos anys d'absència per la pandèmia torna un dels actes més divertits i participatius de les festes d'agost, la desfilada de disfresses, que tindrà lloc el dijous 25 d'agost. La concentració de penyes serà a les 22.00 davant l'església de la Immaculada i a les 23.30 hi haurà ball al recinte de festes.

CONCERT D'ANDY & LUCAS EL
27 D'AGOST I ACTUACIÓ DE
FRANCISCO EL DIA 28



■ Les festes de Sant Bartomeu d'enguany tindran dos concerts estelars. El primer serà el que oferirà el dúo Andy & Lucas, que actuarà el dissabte 27 d'agost a les 0.30 hores al recinte de festes, dins de la gira del seu 20é aniversari. I el segon serà el concert del valencià Francisco, el 28 a les 19.30 a la plaça Major.

LA FIRA DE RAMADERIA I
MAQUINÀRIA AGRÍCOLA
CELEBRA EL 75 ANIVERSARI



■ Del 15 al 18 de setembre Nules celebrarà una edició molt especial de la Fira de Ramaderia i Maquinària Agrícola. I és que aquesta mostra, considerada Festa d'Interés Turístic, torna amb la seua programació habitual després de les restriccions per la covid i celebrarà a més el seu 75é aniversari.

TRANSPORT A LES PLATGES
DE DILLUNS A DIUMENGE DE L'1 DE JULIOL FINS AL 30 DE SETEMBRE

Jardí-RENFE	8:00	10:30	11:30	12:30	13:30	16:30	17:30	18:30	19:30
Tales	8:01	10:31	11:31	12:31	13:31	16:31	17:31	18:31	19:31
Puríssima	8:04	10:34	11:34	12:34	13:34	16:34	17:34	18:34	19:34
Santa Bàrbara	8:05	10:35	11:35	12:35	13:35	16:35	17:35	18:35	19:35
Sant Bartomeu	8:06	10:36	11:36	12:36	13:36	16:36	17:36	18:36	19:36
Marc A: Ortí (Pujada)	8:08	10:38	11:38	12:38	13:38	16:38	17:38	18:38	19:38
Far	8:13	10:43	11:43	12:43	13:43	16:43	17:43	18:43	19:43
Plana Baixa	8:14	10:44	11:44	12:44	13:44	16:44	17:44	18:44	19:44
Armada Espanyola	8:15	10:45	11:45	12:45	13:45	16:45	17:45	18:45	19:45
Mallorca	8:16	10:46	11:46	12:46	13:46	16:46	17:46	18:46	19:46
Gola	8:17	10:47	11:47	12:47	13:47	16:47	17:47	18:47	19:47
Columbres	8:18	10:48	11:48	12:48	13:48	16:48	17:48	18:48	19:48
Menorca	8:19	10:49	11:49	12:49	13:49	16:49	17:49	18:49	19:49
Estany	8:20	10:50	11:50	12:50	13:50	16:50	17:50	18:50	19:50
Mediterrani	8:21	10:51	11:51	12:51	13:51	16:51	17:51	18:51	19:51
Far	8:22	10:52	11:52	12:52	13:52	16:52	17:52	18:52	19:52
Pujada	8:29	10:58	11:58	12:58	13:58	16:58	17:58	18:58	19:58
Jardí-RENFE	8:30	10:59	11:59	12:59	13:59	16:59	17:59	18:59	19:59

TRANSPORT URBÀ DE DILLUNS A DIVENDRES
EXCEPTE FESTIUS - Els dilluns el servei no passa
pel cementiri perquè està tancat

Jardí RENFE	8:30	10:00	11:00	12:00	13:00
Tales	8:33	10:03	11:03	12:03	13:03
Mascarell	7:45	8:37	10:07	11:07	12:07
Puríssima	7:48	8:40	10:10	11:10	12:10
Santa Bàrbara	7:49	8:41	10:11	11:11	12:11
Santa Natàlia	7:51	8:43	10:13	11:13	12:13
1er de Maig	7:52	8:44	10:14	11:14	12:14
Ctra.Vilavella,1	7:53	8:45	10:15	11:15	12:15
S.M.R Molas	7:55	8:47	10:17	11:17	12:17
Cementeri *			10:20	11:20	12:20
Ambulatori	7:56	8:48	10:21	11:21	12:21
Diagonal	7:57		10:22		12:22
LLaurador	7:58		10:23		12:23
Pujada	7:59		10:24		12:24
Jardí RENFE	8:00	8:50	10:25	11:23	12:25

L'ECOPARC

NOU HORARI

DE DILLUNS A DIVENDRES

DE 9.00 A 14. 00 HORES | DE 15.30 A 18.30 HORES

DISSABTES DE 9.00 A 13.00 HORES

FARMÀCIES DE GUÀRDIA D'AGOST

DIA	CARRER	DIA	CARRER	DIA	CARRER	DIA	CARRER
1	CL MAYOR, Nº 60	9	CL PURISIMA, Nº 89	17	AV DIAGONAL, Nº 4	25	CL SAN BARTOLOME, Nº 2
2	CL MAYOR, Nº 70	10	CL SAN BARTOLOME, Nº 2	18	CL CUEVA SANTA, Nº 31	26	CL CUEVA SANTA, Nº 31
3	CL PURISIMA, Nº 89	11	AV DIAGONAL, Nº 4	19	CL SAN BARTOLOME, Nº 2	27	CL PURISIMA, Nº 89
4	CL SAN BARTOLOME, Nº 2	12	CL MAYOR, Nº 70	20	CL CUEVA SANTA, Nº 31	28	CL SAN BARTOLOME, Nº 2
5	AV DIAGONAL, Nº 4	13	CL MAYOR, Nº 60	21	CL PURISIMA, Nº 89	29	AV DIAGONAL, Nº 4
6	CL CUEVA SANTA, Nº 31	14	CL MAYOR, Nº 70	22	CL SAN BARTOLOME, Nº 2	30	CL CUEVA SANTA, Nº 31
7	CL MAYOR, Nº 60	15	CL PURISIMA, Nº 89	23	AV DIAGONAL, Nº 4	31	CL MAYOR, Nº 60
8	CL MAYOR, Nº 70	16	CL SAN BARTOLOME, Nº 2	24	CL CUEVA SANTA, Nº 31		

NOU HORARI

CEMENTERI MUNICIPAL

DE L'1 DE JUNY

AL 30 DE SETEMBRE DE 2022

De dimarts

a dissabte

DE MATÍ

de 10.00 a 13.15 hores

DE VESPRÀ

de 16.00 a 19.00 hores

Diumenges i festius

de 9.30 a 13.15

Si vol anunciar-se

Tel: 964 34 95 00

NULES

Crònica



El Periódico Mediterráneo, en Telegram

Únete y recibe las noticias más importantes del día de forma gratuita

PRENSA
IBÉRICA



Escanea el código QR con la cámara de tu teléfono móvil y descubre cómo hacerlo.
O si ya eres usuario de Telegram, búscanos como @EpMediterraneo_bot o escríbenos al 609 631 435